

Un tourbillon de créativité

Le « tourbillon » implique une part d'imprévisibilité : que ce soit par la vitesse, le hasard ou le mélange des idées, l'objectif est de montrer aux élèves que la création est un processus vivant, dynamique et bien que parfois chaotique, il demeure toujours riche en découvertes.

Tourbillon d'idées

Mon tourbillon de reconnaissance pour toi !

Quelques simples étapes :

Option 1 :

- Inviter l'élève à tracer une spirale colorée sur laquelle il pourra écrire un petit message de reconnaissance pour l'un des membres du personnel du SGS.
- Offrir à l'élève la possibilité de décorer le message et d'aller le remettre à la personne à qui il est destiné.



Option 2 :



- Inviter l'élève à tracer une spirale à la mine sur laquelle il pourra écrire, à l'encre, un petit message de reconnaissance pour l'un des membres du personnel du SGS.
- Une fois l'encre bien séchée, rappeler à l'élève d'effacer la spirale précédemment tracée à la mine.
- Offrir à l'élève la possibilité de décorer le message et d'aller le remettre à la personne à qui il est destiné.

La nature tourbillonnée

Quelques simples étapes :

- Avec l'ensemble du groupe, effectuer une chasse aux trésors naturels* qui serviront de matériaux de base pour la réalisation ultérieure d'œuvres d'art éphémères.
 - ➔ Inviter les élèves à porter une attention particulière aux objets recueillis ; ils pourraient découvrir que certains ont/sont des spirales !
 - ➔ La deuxième partie de cette activité se réalise aussi bien tous ensemble qu'en sous-groupe.



- Dépendamment de la taille du groupe ou des sous-groupes, demander aux élèves de créer un/des tourbillon.s au sol en utilisant uniquement les matériaux précédemment recueillis.
- Voir cette œuvre colorée grandir sous leurs yeux dans leur cour d'école créera assurément un fort sentiment d'appartenance chez eux !

* Par trésors naturels, on entend ici tout ce qui peut être facilement et sécuritairement trouvé et utilisé par les élèves dans leur environnement : cailloux, feuilles mortes, petites branches, fleurs, sable, plumes, coquilles d'escargots, etc.

Créer son propre tourbillon

Quelques simples étapes :

- Remplir une bouteille d'eau au 3/4 et y ajouter quelques gouttes de colorant alimentaire et/ou des paillettes colorées.
- Avec du ruban adhésif, coller le goulot d'une seconde bouteille (vide) sur le goulot de la première (faire plusieurs tours de ruban, question d'éviter les fuites... 😊).
- Retourner les bouteilles. Constaté que l'eau s'écoule de l'une à l'autre en faisant de grosses bulles d'air.
- Essayer de nouveau en faisant tourner l'eau à l'intérieur de la bouteille (en effectuant de petits cercles rapides avec la main), cette fois, l'eau forme un tourbillon. Constaté qu'avec le filet d'air qui se crée au centre du tourbillon, l'eau s'écoule beaucoup plus rapidement.



Comment ça fonctionne ? :

L'eau tourne en spirale pour passer par le goulot : cela crée un tourbillon. En tournant très vite, l'eau est poussée vers les bords et laisse un vide au centre. L'air peut alors passer, comme dans l'œil d'un cyclone.

Newton et la toupie des couleurs perdues ...

Quelques simples étapes :

- Inviter les élèves à découper un cercle de carton rigide et à le diviser en 7 sections colorées : rouge, violet, indigo, bleu, vert, jaune et orange.
- Leur demander d'insérer un crayon de bois au centre et faire tourner la toupie le plus vite possible.
- Constaté qu'avec le mouvement, les couleurs s'entremêlent et finissent par « disparaître » dans une teinte de blanc gris.



Comment ça fonctionne ? :

Cette expérience faite avec le « *Disque de Newton* » présente un phénomène appelé la synthèse additive des couleurs. Même si la lumière semble "blanche", en réalité elle contient toutes les couleurs de l'arc-en-ciel. Lorsque la toupie tourne vite, l'œil humain n'est pas assez rapide pour voir chacune des couleurs séparément. Le cerveau mélange alors toutes ces couleurs en même temps, c'est pour ça qu'on voit alors du blanc !

Murale collective de paperole *

Par son essence même, le SGS est naturellement un tourbillon d'énergie et de créativité. Quoi de mieux pour l'illustrer que de créer une murale de paperole où chacun y met sa touche personnelle afin de réaliser une œuvre amusante et rassembleuse ?



Quelques simples étapes :

- Découper de fines bandes de papier.
- Les enrouler autour d'un bâton.
- Les plier pour leur donner la forme désirée.



- À l'aide de colle liquide, les assembler selon l'inspiration du moment.

* Technique de papier enroulé

Acrostiche collectif

Quelques simples étapes :

- Écrire le mot *Tourbillon* ou *Créativité* à la verticale.
- Pour chaque lettre, on écrit une courte phrase qui débute par ladite lettre.
- Chaque phrase doit généralement avoir un lien avec le mot thématique.



➡ Activité pouvant être réalisée individuellement, en grands ou petits groupes et même à relais !

Des rubans tourbillonnants

Quelques simples étapes :

- Inviter les élèves à se laisser « porter » au rythme de différentes musiques tout en faisant « danser » leurs rubans rythmiques*.

* Les rubans rythmiques peuvent être remplacés par de simples rubans ou par lanières de papier de soie.



Un tourbillon de « Slam » *

Quelques simples étapes :

- En grand groupe, faire ressortir et noter le plus de mots possible sous la thématique de la **Semaine québécoise de la garde scolaire : *Un tourbillon de créativité.***
- En sous-groupes (des équipes de 3-4 élèves), choisir quelques mots parmi ceux précédemment trouvés et les utiliser pour composer quelques lignes poétiques, en lien avec la thématique.
- À tour de rôle, l'équipe ou un représentant de celle-ci va présenter son Slam aux autres.

* Le slam, c'est comme un spectacle où l'on récite un poème avec beaucoup d'énergie devant tout le monde. On parle sans musique, c'est un peu comme si l'on participait à un « match de poésie » pour gagner un concours.



De mignons tourbillons à déguster ...

Quelques simples étapes :

Option 1 :

- Au centre d'une tortilla légèrement tartinée, déposer les ingrédients désirés (fromages, légumes, fruits, charcuteries, etc.).
- Rouler le pain, assez serré, afin de former un rouleau de sandwich bien ferme.
- Couper le rouleau en rondelles ; constater et déguster les jolies et nutritives spirales formées dans votre sandwich !



Option 2 :

- Au centre d'une crêpe mince, déposer les ingrédients désirés (fromages, confiture, fruits, coulis, etc.).
- Rouler la crêpe, assez serrée, pour former un rouleau bien ferme.
- Couper le rouleau en rondelles ; constater et déguster ces alléchants tourbillons sucrés !

Le Grand Tourbillon des Talents

Quelques simples étapes :

- Le matin de l'activité, quelques élèves de 11-12 ans, les « architectes » tracent une spirale géante au sol avec une craie blanche. Elle doit être assez large pour que l'on puisse marcher à l'intérieur des « chemins ».
- Tour à tour, inviter les groupes à colorier, dessiner et décorer la section de spirale qui lui est attribuée. Afin que tout se déroule bien, débiter par le centre avec les plus jeunes et aller progressivement vers l'extérieur avec les élèves plus âgés. Ces derniers sont aussi invités à inscrire des mots inspirants liés à la créativité.
- Une fois la fresque terminée, tous les élèves se donnent la main pour former une immense chaîne humaine le long de la ligne du tourbillon.



Le Grand Tourbillon des Talents est l'activité idéale pour conclure la **Semaine québécoise de la garde scolaire** car elle combine l'expression artistique individuelle et la force de la collectivité. C'est une célébration joyeuse qui laisse une empreinte visuelle forte dans l'esprit des élèves.